

## PROGETTO "PICCOLO MA PIENO DI RISORSE"

La realizzazione di questo elaborato ha permesso agli alunni di cimentarsi in un progetto multidisciplinare che ha coinvolto arte, scienze, italiano, tecnologia ed educazione civica.

La classe ha partecipato con grande entusiasmo e serietà a tutte le fasi della realizzazione, collaborando e mettendosi in gioco.

### SCHEDA TECNICA ELABORATO

#### 1) OBIETTIVI DEL PROGETTO DIVISI PER DISCIPLINE

SCIENZE	Conoscere e comprendere l'importanza del corretto smaltimento dei rifiuti, con particolare attenzione ai RAEE, al fine di proteggere il nostro Pianeta e i suoi abitanti
ITALIANO	Ideare e produrre un testo narrativo sintatticamente e ortograficamente corretto, coerente e adeguato sia allo scopo comunicativo che al destinatario
ARTE	Saper illustrare con chiarezza e coerenza alcune scene di un testo narrativo, cercando di rappresentare tutti gli elementi necessari alla comprensione del messaggio che si vuole inviare al destinatario
TECNOLOGIA	Realizzare un prodotto di natura multimediale organizzando e descrivendo le fasi di realizzazione
EDUCAZIONE CIVICA	Attuare comportamenti adeguati e consapevoli per lo sviluppo sostenibile. Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale, le conseguenze e le soluzioni ipotizzabili, assumendo un atteggiamento critico. Agire in modo consapevole per favorire la propria salute, il proprio benessere e quello altrui.

#### 2) MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

L'e-book *Il piano CBBO* nasce dalla volontà della classe 5A di Borgosotto di creare una storia accattivante in grado di coinvolgere e sensibilizzare i lettori di tutte le età.

#### FASI DI REALIZZAZIONE

IDEAZIONE	Discutendo in classe, gli alunni hanno deciso di ambientare il racconto a Montichiari, la loro città, il luogo che amano, che conoscono e che vogliono proteggere. Dopo aver scelto quali sarebbero stati i personaggi da inserire nella storia (eroe, aiutante dell'eroe, cattivo, aiutante del cattivo),
-----------	---

	<p>ogni alunno ha proposto ai compagni le sue idee.</p> <p><b>Recycle-Man, Aspira-Bot (Recycleletta), Inquinator e Smoggy</b> sono nati dall'unione delle varie proposte.</p> <p>Sia i buoni che i cattivi sono stati creati usando materiali di recupero e RAEE, volendo sottolineare quanto una stessa tipologia di rifiuto possa trovare una seconda vita "positiva" o "negativa" per l'ambiente, in base a come viene smaltito.</p> <p>La storia di fondo ha voluto seguire una narrazione semplice ma dal chiaro messaggio, in modo che potesse essere compreso da bambini e adulti di ogni età.</p> <p>Si è deciso di inserire delle scene a fumetto per rendere la lettura più fluida e accattivante.</p>
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE	<p>Una volta ideata la storia nei minimi dettagli, è stata scritta sotto forma di tema, così da avere ben chiare tutte le fasi della narrazione e i personaggi coinvolti.</p> <p>Divisa successivamente in scene, è stata riscritta, adattandola alla forma narrativo-fumettistica.</p> <p>Per ogni scena, è stato deciso quale parte raccontare attraverso l'illustrazione e il fumetto.</p> <p>In base alle proprie attitudini e preferenze, gli alunni si sono divisi equamente i compiti, collaborando affinché il risultato finale potesse essere armonioso.</p> <p>Ecco, nel dettaglio, i ruoli ricoperti dagli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- SCRITTORI: si sono occupati di definire e di scrivere la struttura della storia</li><li>- DIRETTORI CREATIVI: hanno coordinato le varie fasi del lavoro, avendo cura di non tralasciare alcun dettaglio</li><li>- DESIGNER: hanno creato i bozzetti dei personaggi principali, successivamente scannerizzati e condivisi con i compagni tramite piattaforma digitale (Classroom), in modo che gli illustratori potessero disegnare eroi e cattivi senza dimenticarne i tratti caratteristici</li><li>- ILLUSTRATORI: si sono occupati di disegnare le scene</li><li>- COLORIST: si sono occupati di colorare le tavole preparate dagli illustratori</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- ADDETTI ALLA CREAZIONE DEI BALLOONS PER I FUMETTI: hanno creato i balloons facendo attenzione alla direzione della battuta dei vari personaggi</li><li>- ADDETTI ALLA SCRITTURA DELLE BATTUTE DA INSERIRE NEI BALLOONS: hanno scritto le battute all'interno dei balloons, facendo attenzione ad utilizzare una calligrafia chiara e leggibile</li></ul>
SUPEREROI E RAEE	<p>Come già accennato nell'ideazione, i personaggi inventati dagli alunni hanno una caratteristica comune, sono stati creati usando materiali di recupero e RAEE.</p> <p>In base al tipo di smaltimento che viene fatto, uno stesso rifiuto può inquinare o essere scomposto in modo da poter smaltire correttamente alcuni componenti e utilizzarne degli altri per diversi scopi. Gli alunni, consci di queste due possibilità, hanno voluto mostrare al lettore come una stessa tipologia di rifiuto, in base all'utilizzo che ne viene fatto, possa creare danni all'ambiente o esserne amico.</p>